

## Nieuwe film over Wieringen

Op dinsdagavond 14 oktober gaf Wim Hoekzema in onze bezoekersruimte voor een select groepje een voorpresentatie van zijn film over Wieringen. Iedereen was het erover eens dat Hoekzema een prachtige film heeft gemaakt waarin veel aspecten van Wieringen zeer fraai in beeld zijn gebracht: de vorming van het eiland in de voorlaatste ijstijd, traditionele gebruiken van Wieringers, de Heidense Kapel en natuurlijk ons eigen museum. Hoekzema laat Wieringers mythische verhalen vertellen en hij staat stil bij historische figuren die het eiland ooit hebben aangedaan.

Fraai is de manier waarop hij de liefde voor ambachten als de zeevisserij en de restauratie van historische schepen in beeld brengt, om niet te spreken over de geweldige beelden die hij hier heeft geschoten. Daardoor geeft hij een inkijkje in het unieke karakter van Wieringen.

Hoekzema is in de jaren zeventig als amateurfilmer begonnen met een super 8-camera en uit de prachtige dronebeelden blijkt dat hij steeds met zijn tijd is meegegaan. Hij maakte eerder films over Urk en de oostoever van het IJsselmeer, over het schip *De Halve Maen* in Hoorn en over de Friese terpen. Na zijn films *Nederland Rivierenland* en *Van IJmuiden naar Den Helder* is er nu de deze bijzondere film over Wieringen.

Museum Jan Lont zal binnenkort voor iedereen toegankelijke filmavonden organiseren, maar eerst zijn er twee besloten voorstellingen: op 7 november voor iedereen die bij de Heidense Kapel betrokken is (geweest) en op 14 november voor iedereen die aan deze film een bijdrage heeft geleverd. Daarna volgen er publieksvoorstellingen, de datums hiervan zullen tijdig bekend worden gemaakt.

PK